

DESIGN DE INTERIORES

Modos: Presencial e Online

Conteúdo Programático:

Organização Visual

- Formas positivas e negativas;
- Sistema construtivo linear;
- Proporção;
- Indicativos espaciais;
- Convergência e obliquidade;
- Visualização tridimensional;
- Percepção visual;
- Perspectivas paralelas e oblíquas;
- Luz e sombra;
- Ergonomia;
- Conceito de projeto.

Composição

- Linhas de organização;
- Forma e função;
- Composição cromática;
- Teorias, aplicações e uso da cor;
- Composição de texturas;
- Características e propriedades dos materiais;
- Composição tonal;
- Recursos expressivos da luz;
- Composição formal; ponto linha e forma;
- Formas básicas geométricas;
- Partido do projeto.

Design Contemporâneo

- Modernismo x Contemporâneo;
- O Design, a Arte e a Arquitetura;
- Design de Móveis - anos 20 aos 2.000;
- Estilos de Interiores Contemporâneos
- Maximalismo e Minimalismo, Industrial, High-tech, Retrô, Vintage e Rústico;
- Cottage, Provençal, Art Déco, Navy, Kitsch, Boho, Escandinavo, Oriental e Tropical.

Desenho Livre

- Representação a mão livre;
- Desenhos de observação;



- Desenho para criação e expressão;
- Croquis / esboços;
- Estudos de malhas e eixos compositivos;
- Ilustração para processo criativo;
- Estudos de formas por meio de estrutura compositiva.

Desenho Arquitetônico

- Épura (projeção ortogonal e oblíqua);
- Desenho geométrico;
- Geometria aplicada;
- Convenções e símbolos;
- Escalas;
- Redução e ampliação de medidas;
- Conceitos de representação;
- Desenho instrumentado;
- Plantas;
- Cortes;
- Elevações e vistas;
- Cotas e dimensões;
- Perspectivas (representações tridimensionais).



Desenho Técnico Executivo

- Planta de demolição;
- Planta de layout;
- Planta de forro;
- Planta de paginação de piso;
- Planta de pontos hidráulicos;
- Planta de pontos elétricos;
- Planta de pontos de iluminação;
- Ampliação de detalhes construtivos;
- Especificações técnicas para execução;
- Desenho técnico de mobiliário;
- Projetos complementares;
- Planilhas de custos.

Computação Gráfica

- Representação bidimensional - 2D;
- Representação tridimensional - 3D;
- Renderização;

Gestão Profissional / Empreendedorismo

- A profissão do Designer de Interiores;
- Atuação profissional;
- Mercado de trabalho;
- Organização de projetos de interiores;

- Organização da empresa;
- Normas e atribuições técnicas.

Metodologia de Pesquisa

- Etapas;
- Objetivos e aplicabilidade;
- Organização e uso;
- Fontes de coletas;
- Pesquisa de repertório
- Organização e uso;
- Pesquisa de materiais
- Objetivos e aplicabilidade;
- Pesquisa aplicada a ambientes comerciais;
- Pesquisa sobre técnicas,
- Tecnologias e execuções.



Projeto Residencial – Criação

- Programa de necessidades;
- Estudo funcional dos espaços;
- Organização de residência unifamiliar, casa e apartamento;
- Programa de necessidades;
- Projeto residencial de venda;
- Espaços multifuncionais para venda.

Metodologia do Projeto

- Fases do projeto;
- Estudo preliminar;
- Programa de necessidades / Carta-proposta / Conceito / eixos e malhas;
- Anteprojeto - venda da idéia;
- Projeto executivo - planilhas / orçamentos / execuções / compatibilizações / planilhas de custos e execuções;
- Detalhes executivos;
- Compatibilidade de projetos complementares;
- Orçamento final para execução.

Ergonomia / Acessibilidade

- Apropriação e entendimento dos espaços e medidas;
- Dimensões e proporções;
- Acessibilidade;
- Design universal.

Projeto Comercial - Criação

- Briefing;

- Programa de necessidades;
- Estudos multifuncionais;
- Estudo do público-alvo;
- Estudo de identidade da marca;
- Estudos de pontos de venda.

Luminotécnica / Conforto Ambiental

- Recursos expressivos da luz;
- Iluminação natural e suas influências.
- Iluminação artificial;
- Conforto Ambiental;
- Layout com especificações;

Marketing Profissional / Portfólio

- Ética profissional;
- Imagem pessoal;
- Estratégias para valorizar o trabalho profissional;
- Identidade visual;
- Gestão de relacionamento interpessoal: profissional x cliente;
- Apresentação e preparo de portfólio profissional;
- Expressão gráfica;
- Apresentação profissional.

Trabalho Interdisciplinar

- Processo projetual na área de design residencial e comercial;
- Representação gráfica em perspectiva;
- Expressão gráfica como forma de comunicação;
- Técnicas de desenho;
- Computação gráfica;
- Metodologia de pesquisa aplicada ao projeto;
- Metodologia de Projeto: Estudo Preliminar, Anteprojeto e Projeto Executivo;
- Orçamento e memorial de acabamentos.