

Artes Plásticas

Duração: 02 anos e meio

Conteúdo Programático:

1º Módulo Intensivo

Percepção Visual.

- Desenho (Sistema de medição e construção linear / Perspectiva e esboço / Representação tridimensional em linha / Sólidos de revolução).
- Luz e Sombra.
- (Ação da luz / Escala tonal / Organização e representação de valores planos e modelados / Recursos expressivos).
- Simplificação da forma e tratamentos.
- Cor (Círculo cromático).
- Corte e enquadramento.
- Perspectiva aérea (Visão espacial / Profundidade de campo).
- Visão seletiva.
- Modelo vivo.
- Técnicas e materiais: Grafite, marcadores e hidrográficas, nanquim, pastel seco e oleoso, aquarela, acrílica, óleo, colagem (Assemblage) e monotipia.

Linguagem Visual

- Composição (Elementos visuais: Forma, Tom, Cor e Textura / Organização: estrutura e relações compositivas / Relações e expressão dos elementos visuais com o conteúdo).
- Cor (Classificações cromáticas / Composição / Psicologia / Expressão).

2º Ano - Artes Plásticas

Interpretação da imagem.

- Expressão da cor / Análise conceitual do Fauvismo / Ruptura: Ver e saber / Análise conceitual do Cubismo).

Linguagem Abstrata

- Criação da imagem (Abstração processo lógico (racional) e intuitivo).

Mídias Contemporâneas

- Percepção das possibilidades expressivas dos meios contemporâneos (Fotografia / Vídeo / Computação Gráfica).
- Tecnologia digital (Adequação de um conteúdo aos meios digitais).

Espaço e Luz

- Relevô: ação da luz (Texturas e relevos táteis e visuais).
- Objetos tridimensionais (Luz, objeto e material).
- Conceituação das principais técnicas para a realização de trabalhos tridimensionais (Modelagem / Escultura / Assemblage / Ready Made / Instalações).
- Materiais (Relações com os conteúdos / Técnicas criativas).

Projeto de obra em escala

- Metodologia.
- Projeto conceitual com texto livre / poético.
- Apresentação.



Mídias Contemporâneas

- Percepção das possibilidades expressivas dos meios contemporâneos (Fotografia / Vídeo / Computação Gráfica).
- Tecnologia digital (Adequação de um conteúdo aos meios digitais).

3º Ano - Artes Plásticas

Processo Autoral

- Contemporaneidade da arte.
- Características expressivas.
- Conteúdo pessoal.
- Projeto pessoal.

Disciplina Portfolio

- Organização e apresentação dos projetos.
- Curadoria para exposição.

